



Aufführungsbedingungen von Theater EUKITEA in Zeiten von Corona für den mobilen Spielbetrieb und die Durchführung von Workshops an Schulen

(Stand: 5. Oktober 2020)

Liebe Schulen und Projektpartner*innen,

wir freuen uns, dass wir nach langer Pause wieder mit unseren mobilen Theaterstücken an Ihrer Schule gastieren dürfen.

Da Sie als Veranstalter die Verantwortung für diese Aufführung tragen, möchten wir uns als Kooperationspartner und Gäste Ihrer Schule ebenfalls verantwortungsvoll und unterstützend zeigen. Unsere Mitarbeiter*innen werden sich an die an Ihrer Schule geltenden Hygiene- und Abstandsregeln halten. Wir bitten Sie, uns diese bei Ankunft am Spielort mitzuteilen.

Dieses Konzept wird somit auf die jeweils aktuell gültigen gesetzlichen Regelungen und Bestimmungen und auf die individuellen Gegebenheiten vor Ort angepasst.

Unsere Theaterstücke und Workshops leben von der Beziehungsarbeit und persönlichen Kontakten. Unsere derzeitigen Aufführungsbedingungen dienen dazu, die mit persönlichem Kontakt verbundenen Aktivitäten dieser Veranstaltungen in der Corona-Pandemie sicher zu gestalten. Wir bitten Sie daher um Verständnis für Änderungen zu unserem gewohnten Spielbetrieb.

Vor der Ankunft von Theater EUKITEA

- Aufbau des Publikumbereiches durch die Schule s. Aufbau/ Bühnenplan

Ankunft

- Wenn möglich werden die Schauspieler*innen am Spielort (Turnhalle) empfangen, um das Betreten des Schulgebäudes zu vermeiden.
- Wir bitten Sie um eine kurze Aufklärung der Mitarbeiter*innen von Theater EUKITEA über die aktuell geltenden Hygieneregungen an Ihrer Schule.
- Unsere Mitarbeiter*innen führen Mund-Nasen-Bedeckungen sowie Desinfektionsmittel mit sich.

Spielort

- Der Spielort sollte möglichst groß sein, so dass Abstandsregelungen zur Bühne sowie im Publikumsbereich zwischen den Klassen gewährleistet werden können.
- Der Ort muss gut durchlüftet werden können. Fenster und Türen bleiben während der Veranstaltung möglichst geöffnet. Dies erfordert eine relativ stille Außenumgebung (kein Rasenmäher, keine Schüler*innen in Pause, etc.)

Aufbau

- Um das Berühren derselben Gegenstände möglichst zu vermeiden, gilt die Regelung eines getrennten Aufbaus. Dass heißt, die Schule kümmert sich um den Aufbau des Publikumbereichs vor Ankunft von Theater EUKITEA, sodass sich beim späteren Bühnenaufbau durch unsere Kolleg*innen keine weiteren Personen in der Halle mehr aufhalten müssen.
- Sie erhalten von uns vorab einen Bühnenplan, dem Sie entnehmen können, wieviel Platz Sie für Bühnenfläche frei lassen sollten. Den Publikumsbereich können Sie gemäß Ihren Vorgaben/ Abstandsregelungen aufbauen. Der Abstand zwischen Bühne und Publikumbereich sollte mindestens 2 – 3 m groß sein.



- Unsere Kolleg*innen bauen dann dementsprechend nach Ankunft den Bühnenbereich auf. Hierbei verzichten wir ebenfalls auf Hilfe seitens der Schulen. So können wir sicherstellen, dass es möglichst wenig Kontakt gibt und unsere Mitarbeiter*innen so wenig schulinterne Gegenstände (Matten, Bänke, Stühle etc.) wie nötig, berühren.

Zuschauer/ Publikum

- Die Vorstellungen werden vor reduzierter Zuschauerzahl durchgeführt. (Stand September 2020).
- Die Klassen sitzen bestenfalls klassenweise in Blöcken. Zwischen den Blöcken wird Abstand eingeplant. Ob die Kinder und Jugendlichen innerhalb der Klassen Abstandsregelungen einhalten müssen und/oder während der Veranstaltung Masken tragen, bleibt dem Veranstalter je nach den jeweiligen Vorgaben der Schule, überlassen.
- Wichtig ist für uns die Trennung von Schüler*innen zu unserem Schauspielteam. Die begleitenden Pädagog*innen übernehmen die Platzierung der Klassen und achten auf einen geordneten Ein- und Auslass. Der Bühnenbereich wird nach vorne mit Hütchen abgesperrt, da sich dort kein(e) Schüler*in aufhalten sollte.

Abbau

- Der Abbau läuft, ähnlich dem Aufbau, getrennt. Nach der Aufführung baut Theater EUKITEA zunächst den Bühnenbereich ab und erst später wird der Publikumsbereich durch die Schule abgebaut.

Hygienekonzept für das Abhalten von Workshops an Schulen

Zwischen Schülern einer Klasse ist der Mindestabstand von eineinhalb Metern aufgehoben (Stand seit Beginn des neuen Schuljahres 2020). Somit ist auch Partner- und Gruppenarbeit wieder möglich. Allerdings sollte ein entsprechender Mindestabstand zu Lehrern oder sonstigem Personal oder Workshopleiter*innen weiterhin eingehalten werden.

Grundsätzlich gilt, dass die Schüler*innen im Klassenverband (halbe Klasse) und im Klassenzimmer am Workshop teilnehmen. Die Workshopleiter*innen arbeiten in Absprache mit dem Lehrer bzw. der Schulleitung nach den individuell geltenden Maßnahmen zum Hygienekonzept der jeweiligen Schule. Dabei achten wir stets darauf, dass bei den Übungen der Kinder kein Körperkontakt stattfindet. Ob der Mindestabstand unter den Schülern eingehalten werden muss und wann Masken getragen werden müssen im Klassenzimmer liegt an dem aktuellen Umgang im regulären Unterricht und muss bitte den Workshopleiter*innen mitgeteilt werden.

Raumgestaltung

- Die Lehrkraft / Schule ist verantwortlich für die Vorbereitung des Workshop-Raumes und deren Rückbau.
- Der Raum sollte am besten leer sein (Tische und Stühle aus dem Raum – oder ordentlich an den Seiten verteilt).
- Schulränzen und Materialien bitte ordentlich zur Seite räumen.
- Der Boden sollte sauber sein (bitte kehren falls notwendig).
- Bitte Stuhlkreis in der Mitte vorbereiten, mit ausreichend Abstand zwischen den Stühlen.

Workshop Ablauf

Workshop-Leiter*innen und Teilnehmer*innen kommen und verlassen den Raum nach den aktuell gültigen Hygienevorschriften der Schule. Die Teilnehmer*innen nehmen im vorbereiteten Stuhlkreis Platz. Der Workshopleiter / die Leiterin bespricht mit den Kindern die Abstands- und Verhaltensregeln während des Workshops. Ein Gespräch über das Theaterstück findet statt. Anschließend werden die Stühle des Stuhlkreises am Rand aufgestellt. Lüften des Raumes nach einer Unterrichtsstunde. In der anschließenden Workshop-Einheit leitet der Workshopleiter/die Leiterin Übungen im Raum an, bei



denen die Schüler*innen in die Erlebniswelt des Stückes eintauchen können, Szenen nachspielen und somit wichtige Erkenntnisse gewinnen können. Soweit möglich, wird jeder Schüler einen festen Platz für die Übungen haben.

Meldepflicht

- Personen mit Erkältungssymptomen dürfen an der Veranstaltung nicht teilnehmen. Teilnehmende und Betreuungspersonen, die typische Krankheitssymptome aufweisen oder darüber berichten, werden dazu aufgefordert die Veranstaltung zu verlassen.
- Da wir jeden Tag an einer neuen Schule spielen, ist es für uns und alle Beteiligten äußerst wichtig, über gemeldete Fälle nach unserem Besuch an Ihrer Schule umgehend informiert zu werden. Lassen Sie sich die Kontaktdaten der Schauspieler*innen vor Ort geben oder geben Sie gerne unsere Kontaktadresse in Diedorf bzw. Berlin (siehe unten) im Falle einer Meldung beim Gesundheitsamt an.

Wir danken Ihnen für Ihre Kooperation. Gemeinsam und verantwortungsvoll gelingt es uns, wieder für die Kinder und Jugendlichen Ihrer Schule Theater zu spielen. Unsere Angebote und Aktivitäten sind gerade in dieser besonderen Zeit noch viel wertvoller!

Für weitere Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.
Ihr Team von Theater EUKITEA

Kontakt:

Theater EUKITEA gGmbH
Internationales Theaterhaus
Lindenstraße 18 b, 86420 Diedorf
Tel. 08238 – 96 47 43 0
info@eukitea.de
www.eukitea.de

Büro Berlin
Marienstraße 21, 10117 Berlin
Tel. 030 - 847 12 780
berlin@eukitea.de