

WEGZEICHEN 2021

Der Jahresrückblick des internationalen
Kinder- und Jugendtheaters EUKITEA

Eukitea
Prävention &
Internationale Theaterprojekte



EUKITEA Friedenskarten



Open Air auf der Waldbühne:
„Rainbow Meditations“



EUKITEA Livestream



„Dornröschen“ EUKITEA Wintermärchen

ZUSCHAUERSTIMMEN UND REAKTIONEN ZU EUKITEA PROJEKTEN

„Sehr bewegend (sind) die Glücksmomente und Überzeugungen, die jeder einzelne performt. (...) Ein Highlight jagt das andere. (...) Den Regenbogen und das Glück nach monatelanger Corona Tristesse zum Motto des Open-Airs zu machen, hätte besser nicht sein können. (...) Am Ende gab es Jubelrufe und ungewöhnlich langen Applaus von den Zuschauern.“

AUGSBURGER ALLGEMEINE (29.06.2021)
REZENSION ZUM OPEN AIR ✨

„Wow! Diese Übung will ich echt mal ausprobieren. Ich bin euch sooooo dankbar (die Anzahl der „o's“ im „sooooo“ könnte dabei eigentlich in Unermessliche gehen!“

FEEDBACK ZUR EUKITEA FRIEDENSKARTEN-CHALLENGE ✨

„Es ist das erste Mal, dass unsere Schülerinnen und Schüler in diesem Rahmen ein Theaterstück anschauen oder Workshops durchführen. Wir sind begeistert.“

FEEDBACK EINER LEHRERIN AUS LÜBECK ZUM EUKITEA LIVESTREAM-PROJEKT ✨

„Das Thema Cybermobbing ist und bleibt leider ein Dauerbrenner. Durch Home Schooling und fehlender sozialer Kontakte sind die Kinder tiefer in ihre digitale Welt eingetaucht. (...) Ich wünsche Euch noch viele erfolgreiche Auftritte und kann zum Abschluss nur noch sagen: „Weiter so und Danke!“

FEEDBACK EINES POLIZEIHAUPTKOMMISSARS AUS BERLIN ZUM MOBILLEN THEATERSTÜCK „I LIKE YOU!“ ✨

Liebe Freundinnen und Freunde des EUKITEA Theaters, der Weg durch das vergehende Jahr war für EUKITEA sehr, sehr fordernd: In Rückblicken tauchen auf ein fast halbjähriger Theateraufführungs-Stillstand, ein großer Wasserschaden im Theaterhaus, dessen Reparatur ein halbes Jahr beanspruchte, sowie Corona-Erkrankungen von MitarbeiterInnen...

Wir haben nicht verzagt und die EUKITEA Antworten darauf waren eine online „Friedenskarten-Challenge“ im Frühjahr, vielfältige online Projekte an Schulen und seit Sommer ein intensiver Spielbetrieb, der mit „Rainbow Meditations“, dem Open Air auf der Waldbühne, seinen Auftakt fand. Nach den Sommerferien setzten sich im Spielteam Berlin und Diedorf zahlreiche Aufführungen und Workshops fort. Insgesamt spielten die Spielteams in Berlin und Diedorf 279 mobile Aufführungen an Schulen, hauptsächlich in der Zeit ab den Sommerferien bis Dezember, 47 davon fanden online statt. Darüber hinaus gab es 13 Livestream-Vorstellungen, 167 Vorstellungen mussten leider Corona-bedingt ausfallen (Stand: 29.11.21). Und dabei hören wir täglich „Wie gut, dass ihr zu uns kommt mit euren Aufführungen und Workshops, die Kinder brauchen euch so sehr...!“ ✨

Mobile Theaterstücke an den Schulen

Mit den mobilen Theaterstücken sind die EUKITEA Ensembles aus Berlin und Diedorf nach der langen Phase des Homeschoolings und der daraus resultierenden Themen intensiv gefragt. Wir freuen uns in diesem Zusammenhang über zahlreiche positive Rückmeldungen, wie gut die EUKITEA Theaterstücke Kinder und Jugendliche in ihren Themen unterstützen und bestärken! ✨

Wir präsentieren Ihnen hier weitere beachtliche Wegmarken des Jahres 2021

Friedenskarten-Challenge: EUKITEA setzte im Frühling Friedens-Impulse für Kinder aber auch für Erwachsene und stellte jeden Tag eine EUKITEA Friedenskarte in einem kurzen Video vor. Diese Videos können auf www.eukitea.de angesehen und genossen werden! ✨

Mit „**Rainbow Meditations**“, dem Open Air auf der Waldbühne Anhausen, überzeugte EUKITEA durch eine lebenskraftvolle Theaterperformance mit Live-Musik. Ein farbig klingendes Zeichen für Lebensfreude und schöpferische Freiheit. ✨

Das mobile Theaterstück „**BärOhneArm und die 7 Müllzwerge**“ begeistert mit einer überarbeiteten **Neu-Auflage** und macht Kindern Mut und Lust,

EUKITEA stellt „EUKITEA Livestream“ für Schulen vor

Nachdem schon seit Herbst 2020 zahlreiche Theaterstücke für Schulen als „EUKITEA Online“ (im Video-Stream) mit begleitenden Online-Workshops realisiert wurden, starteten Mitte Oktober 2021 vielseitige Livestream-Projekte. Dies bedeutet, die Stücke werden live im Theater EUKITEA gespielt und direkt in die Schulen gestreamt. Theater, wie EUKITEA es versteht, stärkt die Menschen in ihrer Selbstentfaltung und Lebenskompetenz und funktioniert auch online! ✨

schonend und bewusst mit unseren wertvollen Umwelt-Ressourcen umzugehen. ✨

Learning Arts - die EUKITEA Erlebniswoche brachte Kindern Theater-Spiel und -Spaß in den Sommerferien. ✨

In Kooperation mit der Aktion Jugendschutz fand das **Seminar „Haltung in Konflikten“** statt und erhielt großen Zuspruch bei den teilnehmenden pädagogischen Fachkräften. ✨

EUKITEA Wintermärchen verzaubert mit „Dornröschen“: Unkonventionell und liebevoll kindgerecht inszeniert EUKITEA das Märchen „Dornröschen“ voll zauberhafter Bilder und mitreißender Erzählkunst. ✨

Informationen aus dem Berliner EUKITEA-Büro

Nach dem Lockdown - mit der Öffnung der Schulen - erreichten uns sehr viele Anfragen:

Immer wieder wird uns genannt, dass das soziale Gefüge nach dem Lockdown in den Klassen durcheinander geriet und viele Gewalt-Vorfälle an den Schulen gemeldet wurden. Durch staatliche Unterstützung und Corona-Aufholprogramme konnten Schulen unsere Theaterstücke niedrigschwellig buchen und somit wurden zahlreiche Vorstellungen realisiert.

Darüber hinaus unterstützten einige Berliner Kollegen das Team aus Diedorf z.B. bei den Livestream-Projekten. Außerdem fanden Neubesetzungs-Proben, Workshops und Aufführungen mobiler Stücke in Süddeutschland statt. ✨

EUKITEA Team

Geschäftsführung/künstl. Leitung: Stephan Eckl / Co-Leitung: Heidrun Eckl / Assistenz der Geschäftsführung: Melanie Lucas-Satzger / Künstlerische Assistenz: Tanja Suckart, Cristiana Vindice / Öffentlichkeitsarbeit: Angelika Hagen / Technische Leitung: Giorgio Buraggi | Musikalische Leitung: Fred Brunner / Ausstattungsleitung: Michael Gleich

TEAM DIEDORF:

Schauspiel/Theaterpädagogik: Sophie Aouami, Giorgio Buraggi, Michael Gleich, Sarah Hieber, Cecilia De la Jara, Bruno-Mirko Markov, Kathrin Müller, Simone Paffrath, Samira Vinciguerra / Theaterpädagogische Workshopleitung: Tanja Suckart, Yasmin Afrouz; Musik: Fred Brunner / Regie: Stephan Eckl, Claudio Raimondo, Giorgio Buraggi; Atemanarbeit: Heidrun Eckl / Technik: Giorgio Buraggi / Ausstattung: Michael Gleich; Veranstaltungsmanagement & Booking: Renate Schnabel, Gabriele Schiefele, Julian Stech; Sekretariat: Peggy Gottfried / Rechnungswesen & Gehälter: Ariane Luuk, Alexander Luuk / Buchhaltung: Kathrin Mies

TEAM BERLIN:

Leitung/ Dramaturgie / Organisation: Ruth Weyand / Booking & Administration: Franziska Pilz; Booking & Projektmanagement: Henrike Thum, Schauspiel/Theaterpädagogik: Ludwig Drengk, Homa Faghiri, Nathalia Janßen, Christian Rodenberg, Valentin Weiß, Ruth Weyand

Herzlich durften wir neue Mitarbeiter:Innen im Team begrüßen: Sophie Aouami, Bruno-Mirko Markov, Samira Vinciguerra im Spielteam in Diedorf sowie Henrike Thum im Büroteam Berlin.

Mit herzlichem Gruß



Stephan Eckl, Theaterleitung,
Theater EUKITEA gGmbH
und das ganze EUKITEA Team

Wir danken unseren Förderern und Partnern

Theater EUKITEA ist wie alle Theater und andere Kunstschaaffende mit voller Wucht von der Corona Krise getroffen worden. EUKITEA ist sehr froh und dankbar, dass die Grundförderer Markt Diedorf, der Landkreis Augsburg, der Bezirk Schwaben und das Bayerische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst sowie der Hauptsponsor erdgas schwaben EUKITEA die notwendige Basis geben, durch die Krise hindurchzugehen. EUKITEAs Dank gilt auch allen anderen Förderern, den Veranstaltern und unterstützenden Wegbegleitern in diesen besonderen Zeiten.

Grundförderer: Markt Diedorf, Landkreis Augsburg, Bezirk Schwaben, Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst

Hauptsponsor: erdgas schwaben

Projektförderer & Partner: Kulturfonds Bayern Bildung, Bayerisches Staatsministerium für Familie, Arbeit und Soziales, Sternstunden e.V., Sparda Bank Augsburg, Sparda Bank München, Aktion Jugendschutz Bayern, Institut FENESTRA, Schulberatung Schwaben, Schulberatung München, Kreisverwaltungsreferat München, Abfallwirtschaftsbetrieb Landkreis Augsburg, NEUSTART Sofortprogramm für Corona-bedingte Investitionen in Kultureinrichtungen (Bundesverband Soziokultur e.V.), NEUSTART Kultur #TakePart Publikumsgewinnung (Fonds Darstellende Künste e.V.),

NEUSTART Kultur Junges Publikum (ASSITEJ e.V.), Evangelische Schulstiftung in Bayern, Schulwerk der

Diözese Augsburg, Stiftung Bündnis für Kinder, Stiftung Erinnerung Lindau.

DKB Stiftung für gesellschaftliches Engagement, Landespräventionsrat Brandenburg, Ministerium des Innern und für Kommunales des Landes Brandenburg, Berliner Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie, Stiftung Berliner Sparkasse, Mittelbrandenburgische Sparkasse in Potsdam (MBS), Bildungs-, Jugend-, Kultur- und Sportstiftung Teltow-Fläming der MBS in Potsdam.

Spender & Förderer: Kreissparkasse Augsburg, VR Bank Lech-Zusam, AVA Augsburg, Baustoff Kemmler, Steinberg, LEW, Hörakustik Böhler, C. Bechstein Centrum Augsburg, Herman Weideler Stiftung, Finanzberatung Horst Heinrich.

Wir danken herzlich auch allen anderen Unterstützern, Spendern und Fördermitgliedern, die mit ihrer großzügigen Unterstützung die EUKITEA Theaterarbeit für Kinder und junge Menschen ermöglicht haben! ✨

„Die Welt sieht ein Dornenfeld, das Herz des Liebenden
sieht immer das blühende Rosenfeld.“

RUMI, AFGHANISCHER POET UND MYSTIKER



Theater EUKITEA

INTERNATIONALES THEATERHAUS
Lindenstr. 18 b, 86420 Diedorf
Tel. +49 (0) 8238 - 96 47 43 0
info@eukitea.de

PROJEKTBURO BERLIN
Marienstr. 21, 10117 Berlin
Tel. +49 (0) 30 - 8 47 12 78 - 0
berlin@eukitea.de

www.eukitea.de

BANKVERBINDUNG:
GLS Gemeinschaftsbank eG
BLZ 430 609 67
KTO 7004 916 801
BIC GENODEM1GLS
IBAN DE34 4306 0967 7004 9168 01

Kreissparkasse Augsburg/Fischach
BLZ 720 501 01
KTO 2 00 27 57 41
BIC BYLADEM1AUG
IBAN DE73 7205 0101 0200 2757 41